

t-mobile nowe horyzonty

12. międzynarodowy festiwal filmowy

wrocław 19–29 lipca 2012

Industry

13 października 2010

Nowe Horyzonty jednym z pierwszych festiwali na Festival Scope

Festival Scope to wirtualna platforma, założona przez byłych przedstawicieli znaczących agentów sprzedaży: Alessandro Raję (kiedyś w Celluloid Dreams), Mathilde Henriot (kiedyś w MK2) i Lucie Kalmar (kiedyś w Wild Bunch). Platforma swoim branżowym subskrybentom oferuje projekcje wybranych filmów, pokazywanych na znaczących międzynarodowych festiwalach. Na jej "łamach" dostępne są dwa zwycięskie konkursowe filmy z ostatniego 10. MFF Nowe Horyzonty we Wrocławiu - *Zwyczajna historia* (Mundane History) Anochy Suwichakornpong oraz *I tak nie zależy nam na muzyce* (We Don't Care About Music Anyway) Cédrica Dupire i Gasparda Kuentza.

Wśród zaproszonych do udziału w Festival Scope znalazł się również Paris Cinema, festiwal w Sarajewie, Taorminie, w Locarno Open Doors, dołączy do nich m.in. festiwal w Hamburgu, w Valdivii i Gijon, Nouveau Cinema Montreal, Viennale.

Więcej